



Art Solutions Space

"הסגולה להתבונן מבעד לאשלית החומר"



יפית ריקלין | יוצרת

לשמחתי היצירה תמיד הייתה דרכי הטבעית, המאפשרת לי לגדול
היצירות מבטאות את ההתפתחות האישית שלי והשתקפותה על סביבתי
אני שבויה של תהליכים וקשובה לצעדים
מכורה אל התובנות ומתרגשת מגילויים

ביצירות אני משלבת בין מגע יד אדם וטכנולוגיות מתקדמות, בתמהיל משתנה, תוך תרגום
רעיון למעשה

מעל כשני עשורים, בעבודתי עם מעצבות/ים, אדריכליות/ים וחברות יזמיות, צברתי ניסיון
מגוון ביצירת שפות חזותיות ויישומן במנעד רחב של חומרים, תוך מתן דגש למענה הפרקטי
כמו לאמנותי

את הסטודיו **טיפא ארטס** הקמתי בשנת 2001
אצלינו בסטודיו, לכל פרויקט משמעות וייחודיות הן בחשיבה והן בתהליך, שילוב המאפשר
לתת מענה מדויק למגוון תחומים ומגוון קהלים, בארץ ובעולם:
מרכז המדעים בבייג'ין, מתחמי ספא בשנחאי וארה"ב, דיור מוגן עזריאלי פאלאס להבים,
אצטדיון נתניה והמושבה, מידטאון תל אביב, לובאים, בתי מלון, סביבות עבודה, מסעדות
ומרחבים שיתופיים פנים וחוץ



www.tifa-arts.com



[tifa_arts](https://www.instagram.com/tifa_arts)



[Tifa Arts](https://www.facebook.com/TifaArts)



יפית 052-2369606



050-647-8874 משרד



שפת השפירית

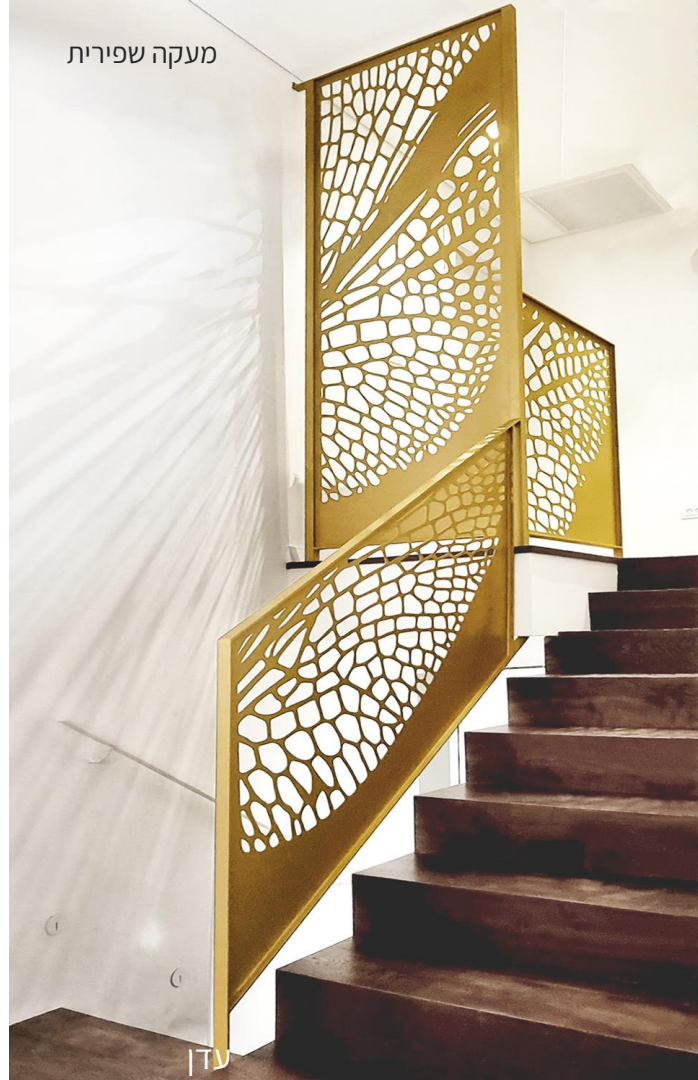
השפירית התגלתה אל חיי בדרך בה רב הנסתר על הגלוי
בחרתי בה מהלב שנים רבות לפני שגיליתי כי השפיריות
יצרות צורה של לב בהזדווגות
היא יצור עתיק פי 80 יותר מדינוזאורים
בפרשנות המיסטית היא מופיעה בכדי לבשר
בכוחה להפוך אשליות למציאות

מיצב השפיריות עבר הווה עתיד

נוצר עבור מוזיאון אורי גלר
במבנה העות'ומאני היפואי

בשפת השפירית ניכרות ההשפעות מהטבע, מרקמים
אורגניים וצורניות המשויכות לגיאומטריה מקודשת וזרם
האדריכלות הסינרגית .
בשימוש בחומרים טבעיים, נחושת, פליז, ברזל טבעי, אבני
חן, כותנה וזכוכית, יצרתי סדרת פריטים הניתנים להתאמה
אישית: ממזוזות, שערים, מעקות, ספסלים, תכשיטי קיר,
אלמנטים בשילוב צמחייה קלה לתחזוק, לפנינים ולחוך
יצרתי שפה גרית המבוססת על מודולים מהם ניתן ליצור
גם על פי דמיונכם האישי

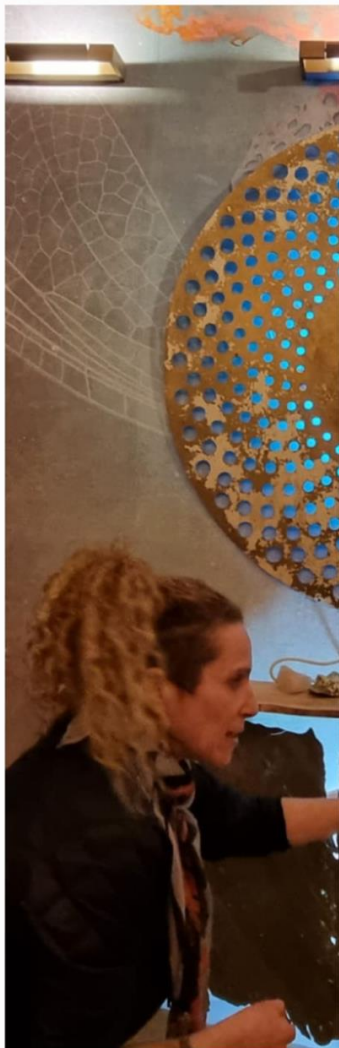




ספסל שפירית

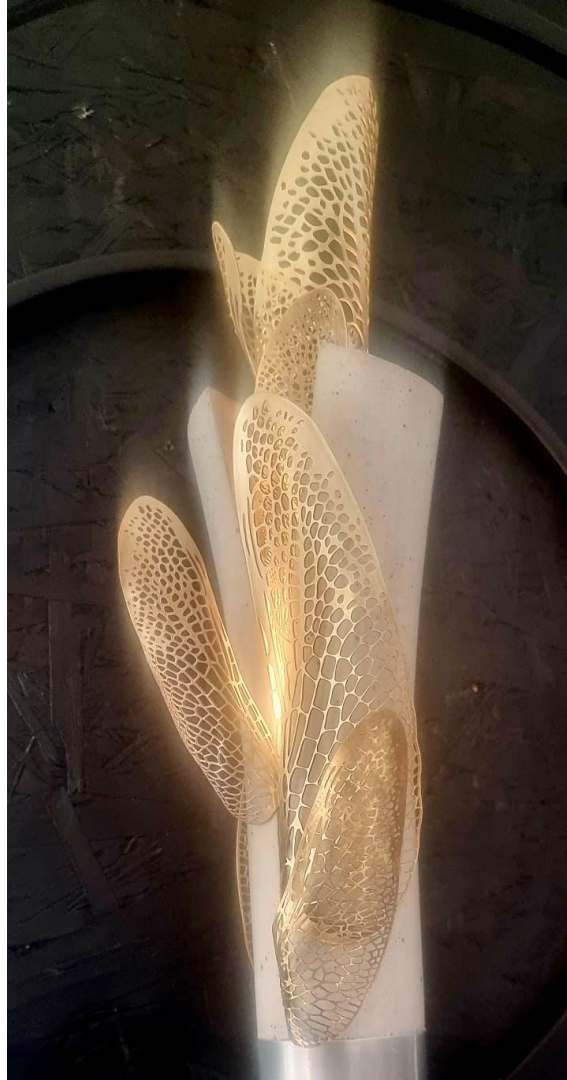


גופי תאורה





Riklin





קמע כנפיים



מזוזה פיסולית

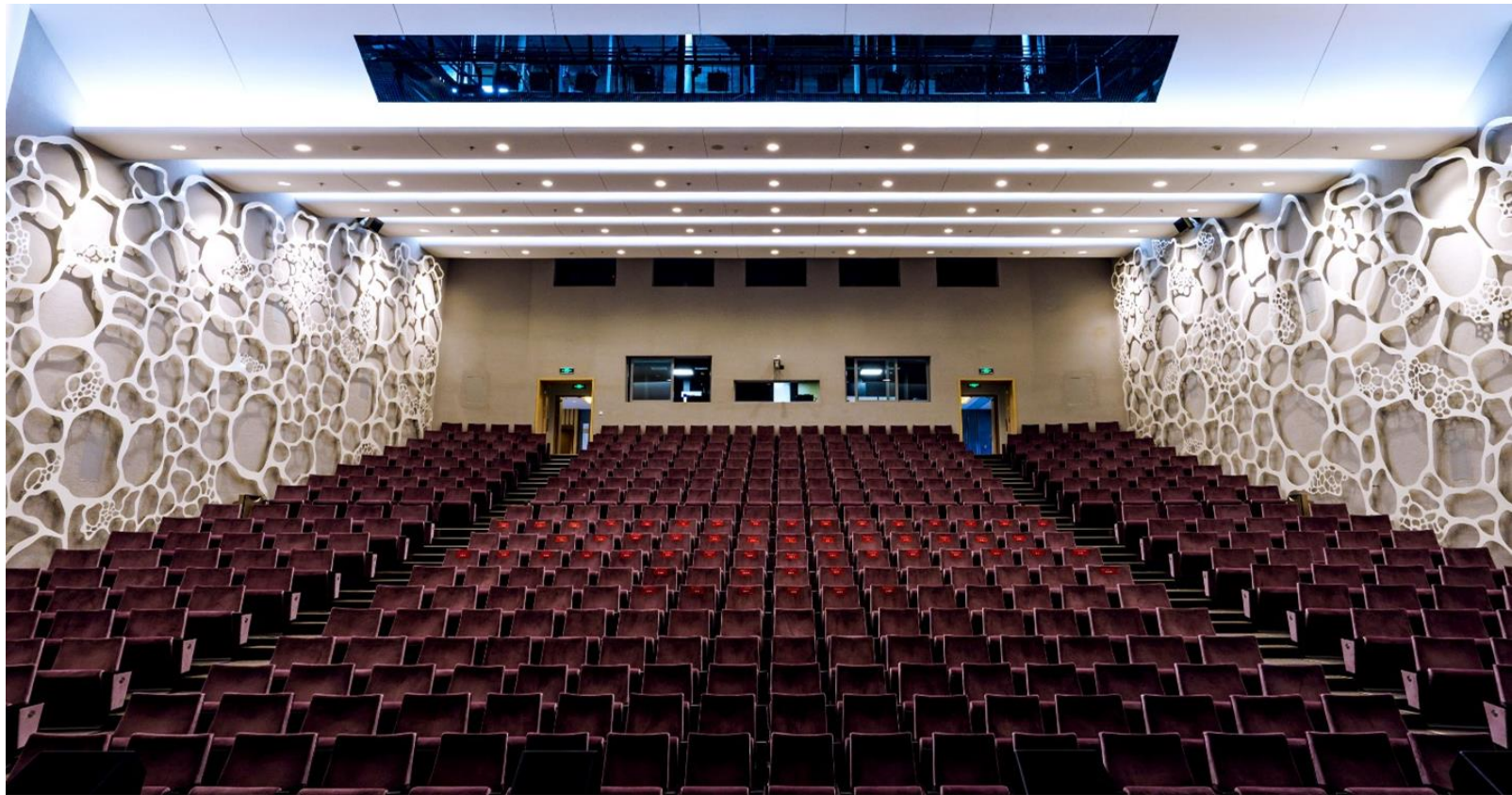




מזוזה מודרנית



מוס ביולוגי וצמחי אוויר

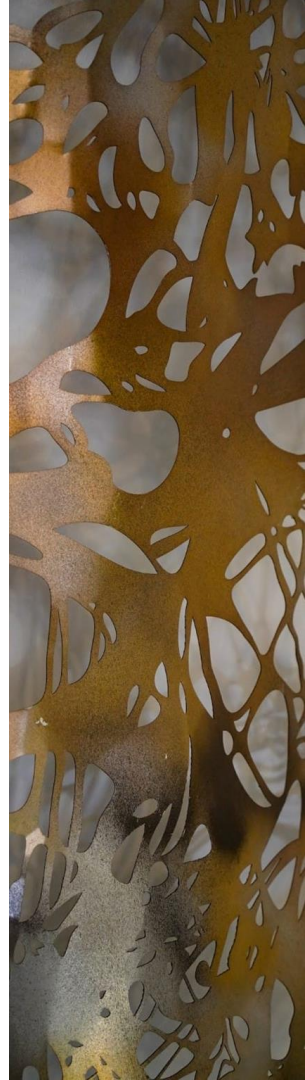
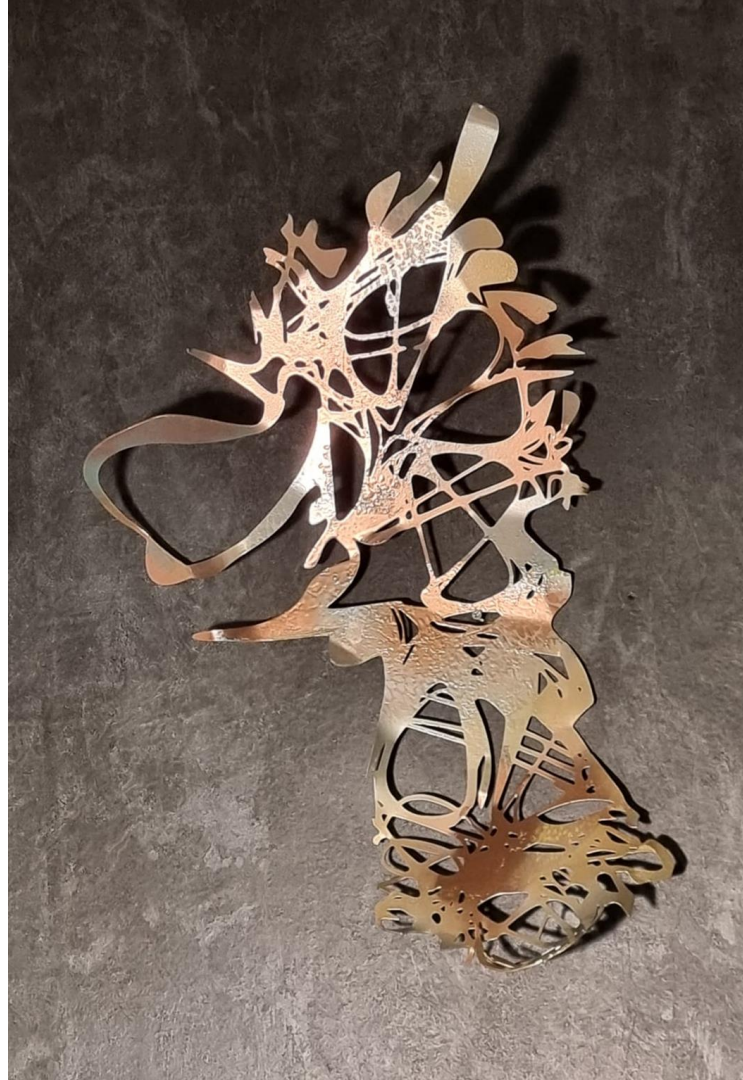


מרכז המדעים בייג'ין



אלמנטים לובאים | בריאה

אלמנט אינסוף







יפית ריקלין | אמנית

דיפית ריקלין היא חברה שהקימה האמנית יפית ריקלין, המוכרת בארץ ובעולם לאורכלים, מעצבי ויזמים. מעל לשני עשורים היא מעצבת שפה חזותית ומיצירת פתרונות עיצוביים המתחרים ממון של חומרים. בארץ, בקליפורניה, בביגון, שנחאי ועוד. בשנים האחרונות פיתחה, ריקלין, שפה עיצובית ייחודית המבטת מרוחנה של השפירות, שגם המסתגסת על למו החברה. השפירות, היא יצור טבעי המבטא אכילות נשגבות, בכנף השפירות, אף צורה או פרט לא חוזרים על עצמם, כל חלק, גם הפרטים הקטנים ביותר, מבטאים ייחודיות ויצרים את השלם. במציב השפירות יצרה כחלק מחמיאגן אוויר נלר, רעיונת אלה התפתחו ללין עיצובי המשלב פריטים מנוונים בחומרים טבעיים: טפסלים, מני תאורה, מעקות ושערים, תכשיטי קיר, מזוזות ואף פסלי חוץ ענקיים.

ב'שפת השפירות' מעצבת ריקלין פריטים קטנים כגודלם: פארק עתידני, חללי כניסה במלונות, לובי של בנין מגורים או מסחר, מחקני מרומע ומרפא, מתחמים שיחויים ומזיכיים עיצוביים לבתים פרטיים.

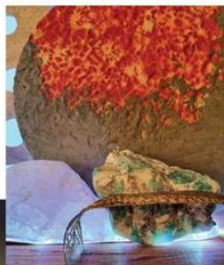
חברת טיפא ארטס חוות על גדלה גם תרומה חברתית בשיתופי פעולה עם גופים קהילתיים.

טלפון: 052-2369606

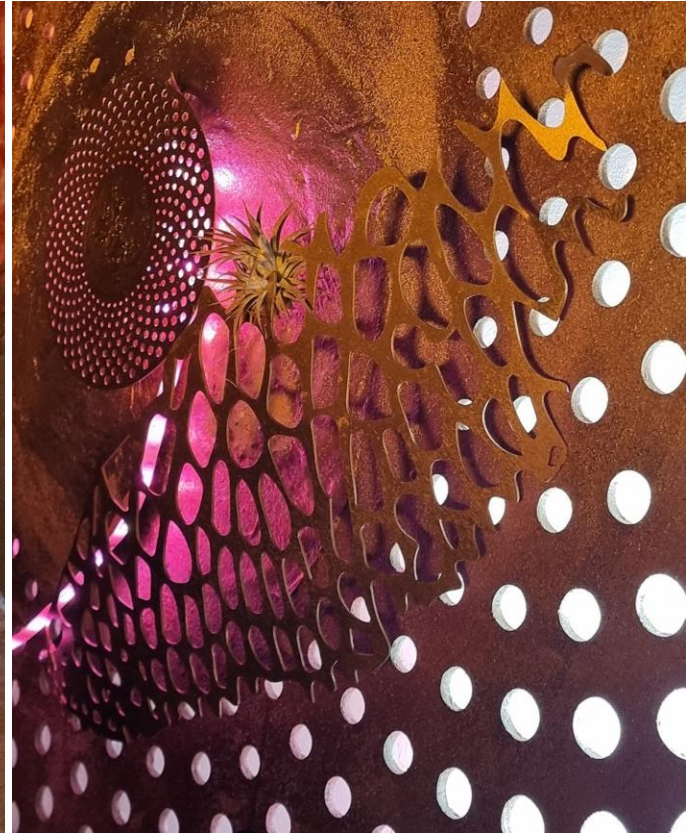
מייל: YAFIT@TIFA-ARTS.COM

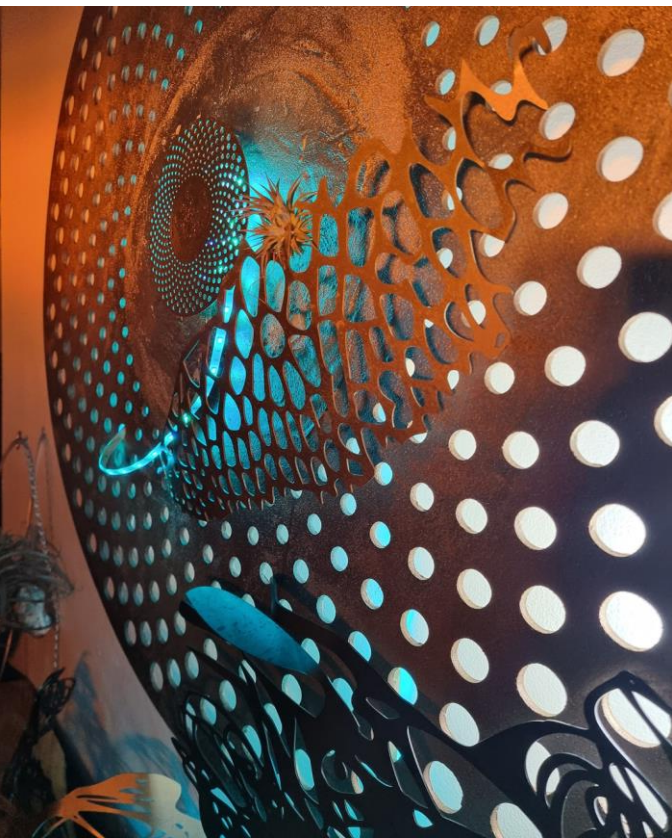
אתר: tifa-arts.com

מיסיסוק: Tifa Arts | אינסטורם: TIFA_ARTS



Yafit Riklin







מחיצות

Screens



צמחי אוויר

Air Plants



אלמנטים ממתכת

Metal Elements



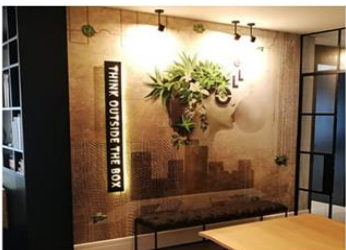
טפטים

WallPapers



פרויקטים

Projects



שילוט

Signposting



חומרים

Materials



עבודות אומנות

Art Works

